

 **ONE PIECE**
UNLIMITED
ADVENTURE
THE 2007 VIDEO GAME

Wii™

ONE PIECE
UNLIMITED
ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL



東映アニメーション承認済 49160

©尾田栄一郎／集英社・フジテレビ・東映アニメーション
©2007 NBGI

RVL-RIPJ-JPN

とりあつかいせつ めいしよ
取扱説明書

**BAN
DAI**

ごあいさつ

このたびはWii専用ソフト『ワンピース アンリミテッドアドベンチャー』をお買い上げいただきまして、誠にありがとうございます。
ご使用前に、この「取扱説明書」をよくお読みいただき、正しい使用方法でご愛用ください。
なお、この「取扱説明書」は大切に保管してください。

安全に使用していただくために…



警告

- 健康のため、ゲームなどを遊ぶときは、部屋を明るくしテレビ画面からできるだけ離れて使用してください。特に小さなお子様が遊ばれるときは、保護者の方の目の届くところで遊ばせるようにしてください。
 - 疲れた状態での使用、連続して長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので避けてください。また、適度に休憩をとってください。めやすとして1時間ごとに10～15分の小休止をおすすめします。
 - ごくまれに、強い光の刺激や、点滅を受けたり、テレビの画面などを見たりしているときに、一時的に筋肉の強いけいれんや意識の喪失などを体験する人がいます。こうした症状を経験した人は、使用する前に必ず医師と相談してください。また、使用中にこのような症状が起きた場合には、直ちに使用を中止し、医師の診察を受けてください。
 - 使用中にめまい・吐き気・疲労感・乗物酔いに似た症状などを感じたり、目や手・腕に疲労、不快や痛みを感じたときは、直ちに使用を中止してください。その後も不快感が続いている場合は医師の診察を受けてください。それを怠った場合、長期にわたる障害を引き起こす可能性があります。
 - 他の要因により、手や腕など身体の一部に障害が認められたり、疲れている場合は、ゲームなどの操作をすることによって、症状が悪化する可能性があります。そのような場合は、使用する前に医師に相談してください。
 - 使用中に、手や腕など、身体に疲れを感じたら必ず休憩をとってください。もし、身体に痛みや不快感が続くようであれば、直ちに使用を中止し、医師の診察を受けてください。
 - Wiiリモコンの振動機能について、次のことに注意してください。
 - ・頭部、ひじ、ひざなどの骨部や顔および腹部など、身体の各部にWiiリモコンを当てて使用しないでください。皮膚などを痛める可能性があります。
 - ・指、手、腕などにけがや疾患があり、治療を受けている方は、絶対に使用をしないでください。症状を悪化させる恐れがあります。
 - ・長時間にわたる使用は、健康上好ましくありませんので、めやすとして30分ごとに5分以上の休憩をとってください。
 - ・振動を不快に感じたときは、HOMEボタンメニューを開き、振動をOFFにしてください。
- 振動設定のON/OFFに関しては、Wii本体取扱説明書（機能編 P.9）をご覧ください。



警告

- 病院、医療機関などでは、無線通信が制限されている場合があります。そのような場所では、絶対に使用しないでください。
- 心臓ペースメーカーを装着されている方が使用される場合は、Wiiリモコンは心臓ペースメーカーの装着部位から22cm以上離してください。

Wiiリモコン・ヌンチャクの取扱いについて



警告

- 事故やけが、家財の破損、故障の原因となりますので、以下の点に注意してください。
- ゲーム中はWiiリモコンやヌンチャクをしっかり握り、手を離さないでください。また、絶対に投げたり、必要以上に振り回したりしないでください。
 - Wiiリモコンを投げたり、必要以上に振り回して手から離れた場合、過度の力がストラップにかけられ、ストラップが切れる恐れがあるため、必ず専用ストラップを手首に通して、ストッパーで固定してください。また、ゲーム中にストッパーが緩んだときは、ゲームを中断して、ストッパーを再度固定してください。
 - ゲーム中に、手や腕を握ったり、動き回る可能性がありますので、ゲームを始める前に周りには何もなことを確認し、テレビから少なくとも1m以上離れてください。また、複数のプレイヤーが同時に遊ぶときは、ぶつかったりしないように、十分なスペースを確保してください。
 - ヌンチャクを使用する場合、必ずプラグのコネクタにストラップのひもを通してください。
 - 専用ストラップ [RVL-018] や任天堂のライセンス許諾を受けているストラップ以外は使用しないでください。
 - 濡れた手や汗ばんだ手で、Wiiリモコンやヌンチャクを使用しないでください。また、Wiiリモコンが汗などで濡れた場合は、タオルなどで拭き取るなどして、乾かしてください。
 - ストラップだけを握ってWiiリモコンを振り回すことは絶対にしないでください。また、ヌンチャクを振り回したり、首にかけたりしないでください。
 - Wiiリモコンを使用する前に、ストラップが傷んでいないか点検してください。もし、ストラップが傷んでいる場合は、Wiiリモコンの使用を中止し、必ずストラップを交換してください。
 - お子様がゲームをする場合は、保護者の方が遊び方の注意をお子様によく理解させて、目の届くところで遊ばせてください。特に小さなお子様の場合は、保護者の方が手助けをして一緒に遊んでください。

使用上のおねがい

- コントロールスティックを操作する場合、手のひらなどの皮膚の弱い部分で力を入れて操作することは避けてください。皮膚を痛めることがあります。
- コントロールスティックを乱暴に操作すると故障の原因になるばかりでなく、まれにゲームの進行に支障をきたすおそれがありますのでご注意ください。

ディスクの取扱いについて

注意

- このディスクはWii専用のディスクです。それ以外の機種では使用しないでください。本体の故障の原因や、耳などの身体に悪い影響を与える場合があります。
- ひび割れや変形、修復したディスクは使用しないでください。Wii本体内部でディスクが破損し、けがや故障の原因となります。
- ディスクを曲げたり無理な力を加えないでください。ディスクが破損し、けがの原因となります。
- ディスクやケースの上に重いものを置いたり落としたりしないでください。ディスクやケースが破損し、けがの原因となります。
- ディスクの中心孔に、指など身体の一部を故意に挿入しないでください。抜けなくなったり、身体を傷つけることがあります。
- ディスクは絶対に投げないでください。けがや故障の原因となります。
- ディスクを廃棄する場合は、各自治体の指示に従ってください。

使用上のおねがい

- 直射日光の当たる場所やストーブやヒーターなどの熱源のそば、湿気が多い場所やホコリの多い場所での使用や保管はしないでください。
- 密閉された自動車の中（特に夏期）などに長時間放置しないでください。
- ゲームが終わったら、Wii本体からディスクを取り出し、ケースに入れて保管してください。ケースに入れずに重ねたり、斜めに立てかけたりすると、傷やそりの原因となります。
- ディスクは両面とも、指紋、汚れ、傷などをつけないように取り扱ってください。また、シールなどを貼り付けたり、鉛筆、ペンなどで文字や絵を書かないでください。
- ディスクが指紋やホコリによって汚れている場合、正常にデータを読み込むことができない可能性があります。もし、ディスクが汚れてしまったときは、柔らかい布でディスクの中心から外の方へ軽くふいでください。
- ベンジンやレコードクリーナー、静電気防止剤などはディスクを傷めることがありますので、使用しないでください。
- お客様の誤ったお取り扱いによりディスクに生じた傷、破損などに関しては補償いたしかねますので、あらかじめご了承ください。
- このディスクは、日本国内専用の表記のある日本国内仕様のWiiに対応しています。海外仕様のWiiでは使用できません。

Wiiリモコンの登録方法について

ご使用になるWiiリモコンが本体に登録されていないと操作できません。登録方法は、Wii本体に一時的に登録する「ゲスト登録」と、Wii本体に登録する「ホーム登録」の2つの方法があります。手順に従って、ご使用になるWiiリモコンを本体に登録してください。

■ゲスト登録の手順

1. Wii本体に登録しているWiiリモコンの \odot を押してください。HOMEボタンメニュー表示されます。
2. 「Wiiリモコンの設定」を選んでください。「Wiiリモコンの設定」が表示されます。
3. 「つなぎなおす」を選び、一度Wiiリモコンの接続を切ってください。プレイヤーインジケータが消えます。
4. 1Pに設定するWiiリモコンの①・②を同時に押してください。Wiiリモコンのプレイヤーインジケータが点滅し、接続が完了すると、点滅が終わります。
5. 1PのWiiリモコンの接続が完了したら、2PのWiiリモコンを同じ手順で接続してください。
6. 使用するすべてのWiiリモコンの接続が完了したら、いずれかのボタン（電源ボタンを除く）を押してください。プレイヤー番号を示すプレイヤーインジケータが点灯し、設定画面に戻ります。

※ホーム登録の手順については、Wii本体取扱説明書 準備編をご覧ください。



ナンチャクのニュートラルポジションと再設定機能

コントロールスティックは、スティックの傾斜角度と方向を読み取ることにより、微妙な操作ができるアナログ式のスティックです。

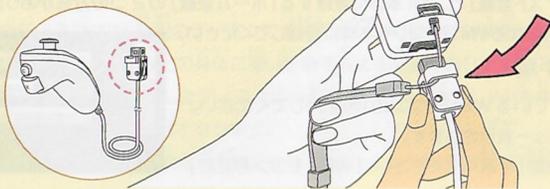
- 本体の電源をONにするときや、Wiiリモコンに接続するときに、コントロールスティックに触らないでください。
- 本体の電源をONにするときや、Wiiリモコンに接続したときのコントロールスティックの位置を「ニュートラルポジション」と呼びます。このときに、コントロールスティックが傾いていた場合、その状態が「ニュートラルポジション」に設定されます。ニュートラルポジションの位置がズレた状態では、コントロールスティックが正常に操作できなくなります。正しいニュートラルポジションの位置に修正する場合は次の操作をしてください。



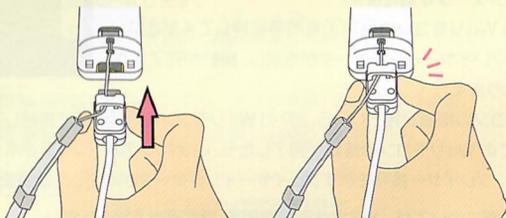
ナンチャクのコントロールスティックを指から離し、接続したWiiリモコンの \odot ・ \square ・ \oplus ・ \ominus を同時に3秒押し続けてください。

Wii リモコンとヌンチャクの準備

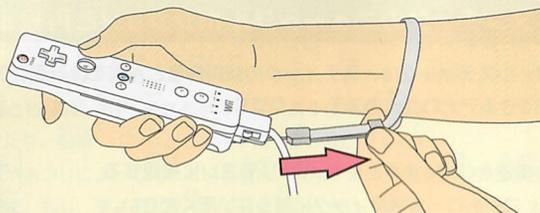
- 1 ヌンチャクのプラグのコネクターフックにストラップのひもを図のように通してください。



- 2 ひもを通した状態で、Wii リモコンの外部拡張コネクタにヌンチャクのプラグを接続してください。

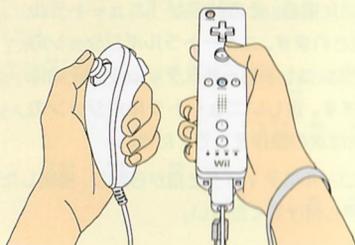


- 3 ストラップに手を通し、Wii リモコンをしっかり握りしめ、ストッパーで調整してください。



- 4 もう一方の手でヌンチャクを持ってください。

Wii リモコンとヌンチャクの持ち方



ゲームの始め方

1. Wii 本体のディスクスロットに「ワンピース アンリミテッドアドベンチャー」の Wii ディスクを正しく挿入してください。電源が ON になります。右の画面が表示されるので、内容を理解されたら、(A)を押してください。

警告 - 健康と安全のために

▲ 警告 - 健康と安全のために
ご使用前に取扱説明書の「安全に使用していただくために…」をお読みください。ここには、あなたの健康と安全のための大切な内容が書かれています。

この情報はホームページでも見ることができます。
www.nintendo.co.jp/lanzen/

続けるには (A) ボタンを押してください。

2. Wii メニュー画面から「ディスクドライブチャンネル」をポイントし、(A)を押してください。
3. チャンネル画面が表示されるので、「はじめる」をポイントして、(A)を押してください。



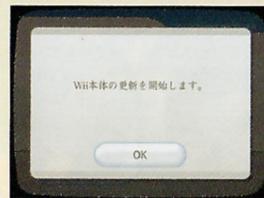
【Wiiメニュー画面】



【チャンネル画面】

Wii 本体の機能更新について

このディスクには、Wii 本体に機能を追加、または更新するデータが含まれています。本体の機能が更新されていない場合、お買い上げ後はじめて「ディスクチャンネル」を選んだとき、右の画面が表示されます。「OK」を選んで更新してください。



- ※機能が更新されている場合、右の画面は表示されません。
- ※機能が更新されていない場合、Wii メニューやチャンネル画面にゲームタイトルは表示されません。
- ※更新中に次のことはしないでください。本体の故障の原因や、本体に保存されているデータが壊れる原因となります。
 - ・本体の電源を OFF にしたり、AC アダプタをコンセントから抜く。
 - ・本体のリセットボタンやイジェクトボタンを押す。
 - ・本体を叩いたり、動かしたりする行為。

Contents [もくじ]

ONE PIECE
UNLIMITED ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL

PAGE 07 ゲームの流れ

PAGE 20 BreakShotシステム

PAGE 26 ボースメニュー

PAGE 08 操作方法

PAGE 22 技の熟練度

PAGE 31 キャンプについて
(セーブについて)

PAGE 10 ゲームスタート

PAGE 23 オープについて

PAGE 35 対戦モード

PAGE 12 アクションについて

PAGE 24 アイテムについて

PAGE 36 技コマンドの紹介

Prologue [プロローグ]

航海の途中で、不思議なオーブを手に入れたルフィ。そのオーブの力によるものなのか、何も無いはずの海に、突如として島が出現! その島でルフィたちは不思議な現象や謎に巻き込まれることになる……かくして、麦わらの一味の果てしない大冒険が始まる!!



ゲームの流れ

舞台は何が起きるかわからない謎の島です。
各地で起きるイベントをクリアして、行動範囲を広げることがゲームの目的となります。

仲間とともに、島の謎を解き明かそう

Game Flow

1 まわりを冒険して、さまざまなアイテムを集める

まずは先に進めそうな道を探して、あたりを冒険してみましょう。あちこちを攻撃して、アイテムを探すことも重要です。スタート地点のキャンプに戻るとHPとSPが回復します (SPはゲージ半分まで)。キャンプではセーブも可能です。くわしくは、P.31をご覧ください。



Game Flow

2 敵を倒し、仲間と合流する

島のどこかには、はぐれてしまった仲間が助けを求めています。行く手をふさぐ敵を倒して、救出しましょう。仲間が増えると、操作を交代したり、キャンプでできることが増えていきます。



Game Flow

3 オーブやアイテムの力で、新しい道が開く

島のあちこちは障害物があり、そのままでは進めない場所があります。カギとなるオーブを発動させたり、新しいアイテムを作って道を切り開きましょう。オーブについてはP.23をご覧ください。



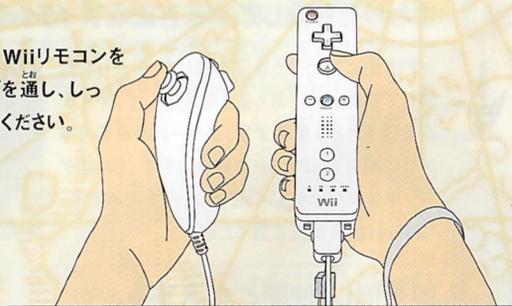
操作方法

このゲームは、Wiiリモコンとヌンチャクを持って操作します。
Wiiリモコンを振る特殊な操作は、P.12からの説明をご覧ください。

Wiiリモコンとヌンチャクの持ち方

右の図のように、それぞれのコントローラを持ってください。

ゲームを開始する前に、Wiiリモコンを持つ腕に必ずストラップを通し、しっかりとストッパーを締めてください。



ヌンチャク

コントロールスティック

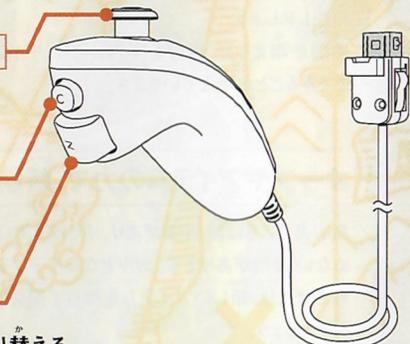
- 歩く
- 走る

Cボタン

- ダッシュ移動 (2回押し、押し続ける)

Zボタン

- 背後からの視点に切り替える
- ロックオンの対象 (敵や虫) がいれば、ロックオンのON/OFF



ONE PIECE

UNLIMITED ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL

Wiiリモコン

前面

- [電源ボタン]
 - 電源のON/OFF

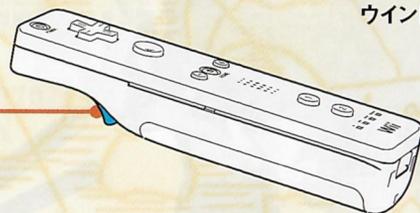
- [十字ボタン]
 - 項目を選ぶ
 - アイテムの装備、またははずす
 - アイテムパレットの切り替え

- [- ボタン]
 - キャラクターの交代
 - メニュー画面でアイテムを捨てる

側面

- [B ボタン]
 - キャンセル
 - ジャンプ

- [ポインター]
 - 決定
 - 調べる
 - 装備したアイテムの使用
- [A ボタン]
 - HOMEボタンメニューの表示
 - ※くわしくはWii本体の取扱説明書をご覧ください。
- [HOME ボタン]
 - HOMEボタンメニューの表示
 - ※くわしくはWii本体の取扱説明書をご覧ください。
- [+ ボタン]
 - ポーズメニュー
- [1 ボタン]
 - 主観視点に切り替え
 - キャンプ中、表示ウインドウを消す



ゲームスタート

P.5の手順でゲームを起動したあとに、タイトル画面が表示されます。
ゲームを開始し、遊ぶためのゲームのファイルを作りましょう。

タイトル画面

「ワンピース アンリミテッドアドベンチャー」のタイトル画面が表示されます。

ここでAボタンか、+ボタンを押すと、メインメニュー画面に移動します。



メインメニュー

最初から始める

最初からゲームを遊ぶときは、「新しく冒険に出る」と表示された「冒険の記録」を1つ選んでください。「冒険の記録」をセーブするには、Wii本体の保存メモリに2ブロック以上の空き容量が必要です。

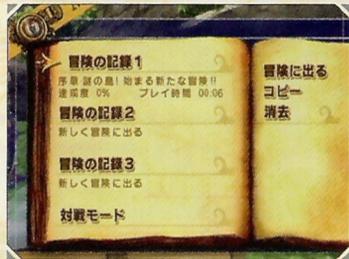


ONE PIECE

UNLIMITED ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL

つづきから始める

Wii本体の保存メモリにゲームのファイルがある場合は、メインメニューにロードされた状態で始まります。
遊びたい「冒険の記録」を選択し、「冒険に出る」を選ぶと、つづきから再開できます。



コピー

選んだ「冒険の記録」を、別の「冒険の記録」(データが記録されていないもの)にコピーします。

消去

選んだ「冒険の記録」を消します。一度消すと、もとは戻せません。

セーブについて

ゲーム中にセーブを行う方法は、P.31の「冒険日誌」をご覧ください。また、Wii本体の保存メモリ内にあるファイルを削除する方法は、Wii本体取扱説明書をご覧ください。

対戦モード

「対戦モード」を選ぶと、戦闘をメインにした対戦プレイできます。遊ぶ前にコンピュータ戦か、対人戦かのどちらかが選択可能です。くわしくは、P.35の「対戦モード」をご覧ください。



アクションについて

このゲームは、さまざまなアクションを使って進めていきます。
ここでは、そのアクションを行うための操作を説明していきます。

画面の見方



画面の名称

① オープセンサー	オーブ発動地点のありかをしめします。 キャラクターがオーブ発動地点に近づくとき光ります。
② HPゲージ	キャラクターの体力です。 攻撃されたり、高いところから落ちると、減っていきます。
③ SPゲージ	ダッシュ移動や必殺技を使うために消費します。
④ お知らせアイコン	何か重要なものがあるところでは、お知らせアイコンが表示されます。
⑤ アイテムパレット	アイテムをすぐに装備、または使用できるよう、セットできるパレットです。

ONE PIECE

UNLIMITED ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL

移動アクション

キャラクターを移動させるアクションです。小さな障害物や、段差がある高いガケは、ジャンプして通ることもできます。ダッシュは非常に速く走れますが、SPゲージを消費するのでご注意ください。



歩く	○ をあさく倒す
走る	○ を深く倒す
ダッシュする	C ボタンを2回連続して押し、押したままにする(SPを消費)
ジャンプする	B ボタン

視点変更

キャラクターを背後から見た視点に補正したいときは、Zボタンで瞬時にカメラを切り替えられます。また、1ボタンを押すと主観視点に切り替わり、コントロールスティックで上下左右を見わたすことができます。



背後からの視点	Z ボタン
主観視点	1 ボタン (○ で視点移動)
ロックオンのON/OFF	ロックオン対象物の前で Z ボタン

通常攻撃

攻撃を行うアクションです。パンチやキックでダメージを与え、敵を倒すことができます。また、フィールド上にある特定のものを攻撃し、壊すこともできます(かたいものは、専用のアイテムがないと壊せません)。



通常攻撃	(A) ボタン
ダッシュ攻撃	(C) ボタンを2回押してから (A) ボタン
空中攻撃	キャラクターが空中にいる時に (A) ボタン
必殺技	(C) ボタンを押しながら (A) ボタン (新技修得後に使用可能。SPを消費)

連続攻撃

攻撃中にタイミングよくAボタンを押すと、連続攻撃が発生します。連続攻撃は最大3回までつけて出すことが可能です。このアクションを使えば、敵に強力なダメージを与えましょう。



2連撃	(A) ボタンをタイミングよく2回押す
3連撃	(A) ボタンをタイミングよく3回押す (新技修得後に使用可能)

強攻撃

Wiiリモコンを振ると、攻撃範囲の広い強攻撃をくり出します。Wiiリモコンを振る向きは上下、左右のどちらの方向でもかまいません。キャラクターによっては、Cボタンを押しながらWiiリモコンを振ることで、さらに強力な攻撃を出すこともできます(SPを消費します)。



回避

回避は、敵の攻撃を瞬時に避けるときに便利なアクションです。キャラクターがすばやく転がり、いまいる位置から移動します。

敵の攻撃で吹き飛ばされたときは、ダウン回避でダメージを軽減できます。



回避	(A) ボタンと (B) ボタンを同時押し
ダウン回避	吹き飛ばされたとき、地面に落ちた瞬間に (A) ボタンと (B) ボタンを同時押し
ギリギリ回避	ヒット寸前で攻撃を回避すると 一定時間攻撃を受けても、のけぞらなくなります。 ただしダメージは半分受けます。

操作キャラクターの交代

操作キャラクターが2人以上いる場合は、いつでも交代することができます。
一ボタンを押すとキャラクターの選択画面に切り替わるので、操作したいキャラクターを選び、決定してください。



交代

○ ボタン

ゲームオーバーについて

操作中のキャラクターのHPゲージがゼロになると、そのキャラクターは倒れてしまいます。かわりに操作するキャラクターを選び、交代してください。
全キャラクターが倒れるとゲームオーバーになり、タイトル画面に戻ります。



アイテムを入手する

フィールド上にある植物や特定の障害物を壊すと、アイテムが出現することがあります。そこへキャラクターを移動させると、アイテムを拾うことができます。入手したものは、ポーズメニューの「アイテム」で確認できます。
ポーズメニューについては、P.26をご覧ください。



アイテムの装備と使用

アイテムパレットは、よく使うアイテムを用意しておく場所です。任意で装備したり、装備をはずしたりすることができます。

減ったHPをアイテムで回復するときも、このアイテムパレットから選択します。

アイテムパレット



Operation	アイテムを装備する	✚ ボタンの上・左・下のいずれかを押す
	装備中のアイテムをはずす	✚ ボタンの右を押す
	アイテムパレットの切り替え	装備しているアイテムをはずしてから、✚ ボタンの右を押す
	装備したアイテムを使う	(A) ボタン

虫とりあみの操作

特定のアイテムを集めると、キャンプメニューの「開発」で虫とりあみを作ることができます。これを装備すると、フィールド上にあるさまざまな虫を捕まえられる。虫の動きをよく見て、虫とりあみをうまく操作しましょう。



ツルハシの操作

特定のアイテムを集めると、キャンプメニューの「開発」でツルハシを作ることができます。これを装備すると、フィールド上の岩や障害物をたたいて壊せます（大きすぎるものは壊せません）。思わぬ抜け道が見つかるかもしれません。



釣りざおの操作

1 ポイントを決め、釣り針を投げる

釣りざおを持って釣り針を投げる

Fishing
特定のアイテムを集めると、キャンプメニューの「開発」で釣りざおが作れます。これを「Fishing!」と表示される場所で使用すると、釣りができます。Aボタンを押しながらWiiリモコンを前方に振って、釣り針を飛ばしましょう。



2

釣り糸に魚が引っかかる

浮きの動きを見て釣りざおを動かす

Fishing
浮きが動き、Wiiリモコンが振動したら、魚が釣り針をついている状態です。浮きが激しく浮き沈みした瞬間を狙い、釣りざおを振り上げると、魚がかかり「HIT!」と表示されます。



釣りゲージの情報

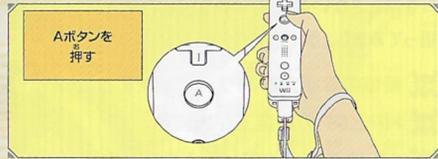


3

魚がかかったあとは

釣り糸を巻き上げる

Fishing
釣り糸耐久メーターと、魚の向きを見ながら、Wiiリモコンを左右どちらかに傾けましょう。魚を逃がさないようにしながらAボタンで釣り糸を巻き上げれば、魚を釣り上げられます。



BreakShotシステム

「BreakShot!」とは、敵に効率よくダメージを与えられる戦闘システムです。上手に使いこなして、戦闘を有利に進めましょう。

BreakShotの特徴

BreakShotとは

敵が出現して戦闘が発生すると、画面右上に「技リスト」が表示されます。表示されている「技リスト」をすべて入力し、敵を攻撃すると、最後のコマンド入力でBreakShotが発生し、敵に大ダメージを与えられます。入力する技の順序は関係なく、「技リスト」に表示されるものすべてを入力すれば成功です。

ヒットしたあとの効果

BreakShotが相手にヒットすると、さまざまなメリットがあります。敵はまれにしかアイテムを落とさないのでBreakShotで確実に狙ってみましょう。

- 最後の攻撃力がパワーアップする
- HPとSPの回復玉が出ます
- 倒した敵が必ずアイテムを落とす

技リスト

戦闘中にもみ表示される技コマンドです。キャラクターが倒れたり、交代するとリセットとなり、コマンド入力のやり直しとなります。



ボス戦の場合

BreakShotの入力途中でボス戦に突入すると、「技リスト」はいったん初期状態に戻ります。BreakShotを狙うときは最初から技の入力を開始してください。ボス戦では、画面左上に相手のHPゲージが表示されます。相手を攻撃し、このゲージをゼロにすれば勝利です。ボスを倒すまで逃げられません。



ザコ戦の場合

複数の相手にする通常戦では、BreakShotで複数の敵に大ダメージを与えられます。BreakShotが発動する最後の一撃を残しておき、敵が多く集まっている場所で使用すると便利です。



技の熟練度

技の熟練度によって、キャラクターは成長して強くなっていきます。

技は使うほど強くなる

キャラクターが使う技には、その技をどれだけ使い込んだかわかる熟練度が設定されています。この熟練度を上げることで、技の威力をレベルアップできるのです。最初は上げることができる熟練度に制限がありますが、ゲームを進めていくと、その上限はさらにアップしていきます。



Level Up

1 特定の技で攻撃する

攻撃に使用する技を使って、敵を攻撃しましょう。敵にヒットした技は、その熟練度が上がっていきます。熟練度は技ごとに設定しており、使用していない技の熟練度は上がりません。



Level Up

2 熟練度のレベルがアップ

熟練度のポイントが一定量たまると、技がレベルアップします。レベルアップしたことにより、その技の攻撃力が上昇します。さらに、熟練度の度合いによって新しい技を習得することもあります。



オーブについて

オーブとは、閉ざされた道を開くキーアイテムです。ポイントをためると発動できます。

オーブの使い方

オーブを発動させるには、初期状態のオーブには力がありません。特定のアイテムをポイント化させて、オーブのポイントに変換することで使用可能になります。アイテムのポイント化については、P.28をご覧ください。

Precious Stone

1 オーブの発動に必要なものを集める

発動させるには、オーブのポイントと、さらに特定のアイテムが必要です。オーブ発動地点でAボタンを押すと、「オーブポイント画面」に切り替わり、発動に必要なものがわかります。

必要ポイント



オーブアイコンそばの数字が、必要ポイントです。左が現在ポイント、右が必要ポイントを表しています。

必要アイテム

オーブの発動には、特定のアイテムが必要な場合もあります。アイテムアイコンそばの数字は、左が所持している数、右が必要数となります。

Precious Stone

2 オーブ発動地点で発動させる

オーブは、オーブ発動地点でのみ発動します。Aボタンを押して「オーブポイント画面」を開き、発動に必要なものをそろえた状態でAボタンを押してください。オーブの力が発動し、閉ざされていた道が開きます。



アイテムについて

アイテムには、その場で効果があるものや、装備して使うものがあります。ここでは、おもなアイテムの種類を説明していきます。

回復アイテム

HP・SP回復玉

フィールドに生えている植物を攻撃すると、光る玉が現れることがあります。これを取ると、HPかSPをわずかに回復できます。HP・SPを消費したあとは、これを取って、回復しておきましょう。



薬草

フィールド上の草から薬草が手に入ります。これを装備して使用すると、減ったHPをわずかに回復できます。そのままでも使えますが、別のアイテムを作るための素材アイテムにもなります。



毒消しパウダー

キャラクターが毒におかされてしまうと、HP・SPが減少します。この状態は、毒消しを使って治療できます。このアイテムは、複数の素材アイテムを集め、キャンプメニューの「調合」で作ることができます。



ONE PIECE

UNLIMITED ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL

素材アイテム

木や草を攻撃すると、素材アイテムが入ることがあります。これらを複数集めると、キャンプメニューの「料理」「調合」「開発」「開発2」で新たなアイテムを作ることが可能です。



装備アイテム

装備して使用できるアイテムは、虫とりあみ、ツルハシ、釣りざおがあります。これらは複数の素材となるアイテムを集め、キャンプメニューの「開発」で作成すると装備できるようになります。



攻撃アイテム

装備した状態で攻撃すると、相手を眠らせたり、火炎攻撃でさらにダメージを与えたりできます。これらのアイテムは、素材となるアイテムを集め、キャンプメニューの「開発」で作成が可能です。



ポーズメニュー

移動中に+ボタンを押すとポーズ（一時停止）がかり、
 現在の確認や、アイテムの管理ができるポーズメニューが使用できます。

画面の見方



画面の名称

1 現在の地名	現在、冒険している場所の名前
2 ポーズメニューのコマンド	アイテムパレットにセットするアイテムを換えたり、キャラクターのステータスが見られます
3 現在地	操作キャラクターがいる位置と、向いている方向が表示されます
4 マップ	冒険中に地図を手に入れると表示されるようになります。 イベントが起きる場所は  、 イベントクリアした場所は  のアイコンで表されます。

ONE PIECE

UNLIMITED ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL

ポーズメニューのコマンド

アイテム

すべてのアイテムは、いったんアイテムパレットにセットして使います。手順を覚え、緊急時でもすぐ使えるようにしておきましょう。

1 使いたいアイテムを選ぶ

画面左に現在のアイテムパレットの一覧、画面右に所持アイテムの一覧が表示されます。所持アイテムの中から、使いたいアイテムを選び、Aボタンを押してください。



2 アクションパレットにセットする

選んだアイテムを画面左のアイテムパレットに移動させ、Aボタンを押してください。これでセット完了です。すでにアイテムがセットしてある位置に移動させると、新しいアイテムと入れ替わります。



3 フィールド画面でアイテムを使う

アイテムパレットにセットしたアイテムを使います。十字ボタンを使って、目的のアイテムを選び、装備してください。装備した状態でAボタンを押すと効果が表れます（消費アイテムは消費します）。



ポイント化

オーブは閉ざされた道を開くためのキーアイテムです。アイテムを消費してオーブに力を与えることにより、オーブ発動地点で使えるようになります。

Point

1 画面の情報を確認



所持アイテムの 一覧

現在、所持しているアイテムの一覧です。ここからポイント化するアイテムを選びます。



オーブの力

ゲージがたまると、オーブの力が1段階上昇します。

2 ポイント化したいアイテムを選ぶ

所持アイテムの一览からポイント化したいアイテムと、そのアイテムの個数を選択します。Aボタンを押すと決定です。アイテムによっては、ポイント化できるものと、できないものがあります。



Point

3 アイテムが消費され、オーブの力が上がる

アイテムが消え、その分のポイントがオーブに加算されます。ゲージがたまるごとに、オーブの力が1段階上がる仕組みです。オーブが複数ある場合、どの種類のポイントがアップするかは、使ったアイテムによって異なります。



ステータス

「ステータス」では仲間の状態や、それぞれが使用する技の情報が見られます。技の出し方を忘れても、ここからすぐに確認できます。

Status

1 キャラクターのHP・SPゲージを確認

移動中は操作キャラクターのみのHP・SPゲージが表示されませんが、「ステータス」では仲間全員のHP・SPゲージが一覧できます。HPゲージの残量には十分に注意しましょう。



Status

2 各キャラクターの技コマンドを確認

「ステータス」でAボタンを押すと、技の情報に移動します。ここでは、キャラクター別に技のコマンド（攻撃を出す操作方法）が確認できます。さらに技熟練度や、特殊技の情報を見ることができます。



十字ボタンの左右で情報を切り替えられる



イベント

各地で用意されたイベントがチェックできます。
何をすべきか迷ったら、このイベントを見て1つ1つ解消していきましょう。

Event

1 各場所で起きるイベントを確認

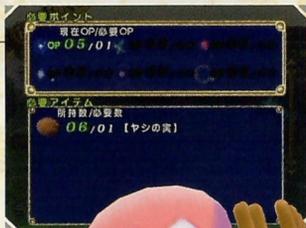
現在冒険している場所で、発生させられるイベント名が一覧できます。新しく追加されたイベント名は「NEW!」と表示され、すでにクリアしたイベントは「CLEAR!」と表示されます。



Event

2 各イベントのクリアに必要なものを確認

イベント名を選び、Aボタンを押すとくわしい情報画面に切り替わります。そのイベントをクリアするために必要なもの（オープのポイントとアイテム）の種類と個数が表示されます。



どこかにあるお宝の地図

ゲーム中ではお宝の地図が手に入ることがあります。これにはお宝の場所をしめす絵がかかれており、その場所をツルハシで掘ると、隠されたお宝を掘り起こせます。お宝の地図は複数あり、それぞれに異なるお宝のありかがかかれています。

Tony Tony
Chopper



キャンプについて

ここでは、キャンプメニューについて説明していきます。
キャンプを開いている間も、仲間はさまざまな能力で手助けをしてくれます。

冒険の拠点となるキャンプ

お知らせアイコンが「CAMP!」と表示される場所でAボタンを押すと、キャンプが開き、キャンプメニューが実行できます。「冒険の日誌」にセーブをしたり、アイテムの生産ができ、冒険の拠点としてかかせない設備が利用できます。キャンプメニューは、アイテムを作ったり、ゲームの進行で増えています。



冒険日誌(セーブ)

「冒険日誌」を選ぶと、「データをセーブします。よろしいですか?」と表示されます。ゲーム開始時に選んだファイルにセーブしてもよいときは「はい」を、セーブをキャンセルするときは「いいえ」を選んでください。



⚠️ ご注意

セーブの途中で本体の電源を切ったりしないでください。ゲームのファイルが壊れたり、本体の故障の原因となります。





アイテム作成 (料理・調合・開発・開発2)

「料理」「調合」「開発」「開発2」は、素材アイテムを組み合わせて、新しいアイテムを作るコマンドです。

それぞれのコマンドで異なるアイテムを作ることができますが、作り方は共通しています。



料理	HP・SPゲージの最大値を上げるアイテムを作る
調合	回復系のアイテムを作る
開発	武器や、冒険に役立つアイテムを作る
開発2	キャンプの設備、または戦闘で使うアイテムを作る

Item

1 アイテムを作るには

アイテム作成コマンドは、そのアイテムを担当するキャラクターが仲間になってからすぐ使えるものと、キャンプ内に新しい設備を作らないと実行できないものがあります。新しい設備を作りたいときは、素材になりそうなアイテムをどこかで見つけ、現在実行できるキャンプメニューのコマンドをいろいろ試してみましょう。

Item

2 アイテムツリーを確認

各アイテム作成コマンドを選ぶと、丸いアイコン同士が繋がった「アイテムツリー」という図が表示され、現在作成できるアイテムが表示されます。アイコンを選ぶと、そのアイテムを作るための素材アイテムが確認できます。



ONE PIECE

UNLIMITED ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL

Item

3 アイテムを組み合わせる

素材アイテムがそろっている状態だと、「アイテムツリー」内のアイコンが選べるようになります。アイテムを組み合わせてみましょう。作るアイテムによって、素材アイテムの種類は異なります。



Item

4 アイテムが完成

アイテムができあがると、新しいアイコンが増え、「アイテムツリー」が成長していきます。アイテムを量産したいときは、②～④の手順をくり返してください。アイテムによっては、1つしか作ることができないものもあります。



Item

「閃き!」について

アイテムを作るには、複数の素材アイテムが必要になります。

このなかで「キーアイテム」とよばれるものを入力すると、閃きイベントが起き、その他の素材アイテムのヒントが表示されます。



Sanji



図鑑

「図鑑」には、冒険中に捕まえた虫や魚の記録が残ります。虫とりあみで捕まえたものは「陸上」のページを、釣りざおで釣ったものは「水中」のページを選んでください。見たい虫や魚にカーソルを合わせ、Aボタンを押すとくわしい情報が表示されます。



陸上	捕まえた虫をコレクションし、姿と大きさを確認できる
水中	釣った魚をコレクションし、姿と大きさを確認できる

倉庫

持ちきれないアイテムがある場合は、倉庫に保管することができます。預けたいときは「しまう」、預けたものを取り出すときは「取り出す」を選んでください。目的のアイテムを選び、預ける数や、引き出す数を決めてからAボタンで決定すると完了です。すぐに使わないアイテムなどは、いったん預けておきましょう。倉庫を整理したり、ポーズメニューの「ポイント化」と同様の操作で、倉庫のアイテムをポイントにすることもできます。



しまう	所持アイテムを倉庫に移します
取り出す	倉庫のアイテムを所持アイテムに移します
整理	倉庫のアイテムの並び順を入れ替えます
ポイント化	倉庫のアイテムを消費し、オーブの力をアップさせます

Usopp

対戦モード

最大2人で対戦ができるモードです。

このモードで選択できるキャラクターは、本編の進行度が進むごとに増えていきます。

戦闘シーンを2人で楽しめる

チームバトル

与えられたコストの分だけキャラクターを選び、1対1の勝ち抜き戦を行います(キャラクターそばの数字がかかるコストです)。相手チームを全員倒せば勝利です。試合前にCPU(コンピュータ)戦か対人戦かを選び、時間やハンディなどの設定も行えます。



CPUの強さ	CPUと対戦する場合、3段階から相手の強さが選べます
チームコスト	キャラクターを使うためのコストを変更できます
制限時間	1試合の制限時間を4種類のなかから選びます
1Pハンディ	1P側の強さを3段階から選べます
2Pハンディ	2P側の強さを3段階から選べます

サバイバル

キャラクターを1人選び、次々と現れる敵を倒す1人プレイ用モードです。画面右下に表示される人数を全滅させれば勝利となり、クリアにかかった時間が記録に残ります。途中でHPがなくなるとゲームオーバーです。



技コマンドの紹介

ここでは各キャラクターが使用する技コマンドを紹介していきます。最初は限られた技のみが使えますが、覚えている技の熟練度を上げることで新しい技を修得できます。

技コマンドのボタン操作は、以下のように表記しています

- (A) ……Aボタン (A)(A) ……Aボタンを2回押す (A)(A)(A) ……Aボタンを3回押す
 (C) ……Cボタン (C)+(A) ……CボタンとAボタンを同時に押す

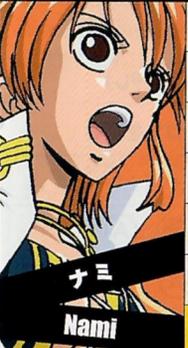
Entry 技名 技コマンド

 モンキー・D・ルフィ Monkey D. Luffy	ゴムパンチ	(A) (長押し)
	ゴムゴムの鞭	(A)(A) (長押し)
	ゴムゴムのバズーカ	(A)(A)(A) (長押し)
	ゴムゴムの銃乱打	Wiiリモコンを連続で振る
	ゴムゴムの風船	空中で (A) (長押し)
	ゴムゴムの銃弾	ダッシュ中に (A)
	ゴムゴムの暴風雨	(C)+(A)
???	(C)+Wiiリモコンを振る	

 ロロノア・ゾロ Roronoa Zoro	一刀流「雨刀」	(A)
	三刀流「鬼斬り」	(A)(A) (長押し)
	三刀流「龍巻き」	(A)(A)(A)
	二刀流「七十二煩惱風」	Wiiリモコンを振る
	三刀流「豹琴玉」	空中で (A)
	二刀流「式斬り」「登楼」	ダッシュ中に (A)(+A)
	三刀流奥義「三・千・世・界」	(C)+(A)
???	(C)+Wiiリモコンを振る	

Entry	技名	技コマンド
 ウソップ Usopp	必殺「鉛星」	(A) (長押し)
	必殺「鉛星」2	(A)(A) (長押し)
	必殺「鉛星」3	(A)(A)(A) (長押し)
	必殺「手裏剣流星群」	Wiiリモコンを振る
	ウソップ「粉砕」	空中で (A)
	ウソップ「ランナウェイ」	ダッシュ中に (A)
	ウソップ「バチンコ乱れ撃ち」	(C)+(A)
???	(C)+Wiiリモコンを振る	

 サンジ Sanji	腹肉	(A)
	腰肉&胸肉	(A)(A)
	首肉シュート	(A)(A)(A)
	反行儀キックコース	Wiiリモコンを振る
	串焼き	空中で (A)
	粗砕	ダッシュ中に (A)
	仔牛ショット	(C)+(A)
???	(C)+Wiiリモコンを振る	

 ナミ Nami	風上	(A) (長押し)
	突風	(A)(A) (長押し)
	サイクロン=テンポ	Wiiリモコンを振る
	黒雲=テンポ	空中で (A) (長押し)
	旋風	ダッシュ中に (A)
	サンダーボルト=テンポ	(C)+(A)
	???	(C)+Wiiリモコンを振る

	こんにゃろ!	(A)
	とっつけぎ 突撃〜!	(A)(A) (連打)
	ドラッグ 投擲!	Wiiリモコンを振る
	ヘビ 重量プレス	空中で (A)
	ヘビ 重量ゴング	ダッシュ中に (A)
トートニー・チョッパー Tony Tony Chopper	??? 実験!	(C) + (A)
	??? 実験!	(C) + Wiiリモコンを振る

	ドス フルール 二輪吹き“ロック”	(A) (長押し)
	セイブ フルール 六輪吹き“スパイク”	(A)(A)
	クワロ フルール 四輪吹き“ランチャー”	(A)(A)(A)
	セイブ フルール 六輪吹き“ブランチ”	Wiiリモコンを振る
	ウノ フルール 一輪刺し“キャスト”	空中で (A)
	クワロ フルール 四輪吹き“スピーン”	ダッシュ中に (A)
ニコ・ロビン Nico Robin	??? “花鳥風月 曼珠沙華”	(C) + (A)
	??? “花鳥風月 曼珠沙華”	(C) + Wiiリモコンを振る

	パワー・フック	(A) (長押し)
	ストロング・右	(A)(A) (長押し)
	マスターネイル	Wiiリモコンを振る
	ウェボンス・左	空中で (A) (+ (A))
	ストロングハンマー	ダッシュ中に (A)
	クード・ヴァン 風来砲	(C) + (A)
	フランキー Franky	??? 風来砲

画面サイズの変更について

16:9の画面サイズで遊ぶ場合は、次の手順で設定を変更してください。

- 1 Wiiメニュー画面から「Wiiオプション」を選んでください。Wii本体設定選択画面が表示されます。

【Wiiメニュー画面】
- 2 画面を確認しながら、「Wii本体設定」→「画面」→「ワイド設定」の順に選んでください。ワイド設定画面が表示されます。

【Wii本体設定選択画面】

- 3 「16:9」を選んでください。

【ワイド設定画面】
- ※16:9に設定した場合、テレビ側の画面サイズの設定を「フル」に設定してください。
※ソフトによっては、16:9に設定しても画面サイズが変わらないことがあります。

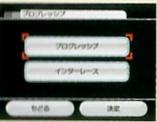
プログレッシブ対応テレビをお使いの方へ

プログレッシブ対応テレビと別売のWii専用コンポーネントAVケーブル (RVL-011)、またはWii専用D端子AVケーブル (RVL-012)を使用されている場合、“チラつき”の少ないきれいな画像でプレイすることができます。

- 1 Wiiメニュー画面から「Wiiオプション」を選んでください。Wii本体設定選択画面が表示されます。

【Wiiメニュー画面】
- 2 画面を確認しながら、「Wii本体設定」→「画面」→「プログレッシブ」の順に選んでください。プログレッシブ設定画面が表示されます。

【Wii本体設定選択画面】

- 3 「プログレッシブ」を選んでください。

【プログレッシブ設定画面】
- ※D1端子付きのテレビをご使用の場合は、プログレッシブ設定を選ばないでください。
※ご使用になるテレビによっては、プログレッシブに設定した場合、強制的に画面の縦横比が変更されることがあります。

ヨオシ!! 冒険の旅に出発だあつ!!!!



バンダイナムコゲームスの最新ソフト情報が満載のHP!

<http://www.bngi-channel.jp/>

バンダイナムコゲームステーション

本商品に関するゲーム仕様・操作・故障のお問い合わせは、TEL:03-3375-7656

〒146-8655 東京都大田区矢口2-1-21 [電話受付時間 9:30~12:00 13:00~17:00 (土・日・祝祭日を除く)]

- 電話番号はよく確かめて、お間違えのないようにご注意ください。
- 電話受付時間外の電話は、おさぐください。
- 東京23区以外の方は、市外局番 (03) をお忘れのないようにしてください。
- ゲーム攻略方法については一切お答えしておりません。

コンピュータエンターテインメントレーティング機構 (CERO)

本商品は、コンピュータエンターテインメントレーティング機構 (CERO) の審査を受け、パッケージに年齢区分マーク及び対象年齢を決定した根拠となる表現を示すコンテンツアイコンを表示しています。年齢区分マークは、CERO倫理規定に基づいて審査され、それぞれの表示年齢以上対象の内容が含まれていることを示しております (「Z」区分は、18歳未満者に対して販売したり頒布したりしないことを前提とする区分です)。

以下、年齢区分マーク、及びコンテンツアイコンについて説明いたします。

- ・年齢区分マーク： 審査結果に基づき、年齢区分を以下の5区分で表示しています。商品パッケージ表面に1区分のみ表示されています。



- ・コンテンツアイコン： 以下の9種類で、対象年齢を決定した根拠となる表現を表示しています。商品パッケージの裏面に表示されています (「A」区分以外は必ず表示しています)。



※上記マーク、及びアイコンは、本商品の内容を説明しているものではありません。本商品の年齢区分マーク、及びコンテンツアイコンは、パッケージの裏面、及び裏面に確認ください。

レーティング制度の詳細及びコンテンツアイコンについてはCEROのホームページをご覧ください。

<http://www.cero.gr.jp/> (e-mail) info@cero.gr.jp

本製品は日本国内専用です。外国ではテレビの構造、放送方式などが異なりますので、使用できません。

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY. COMMERCIAL USE, UNAUTHORIZED COPY AND RENTAL PROHIBITED. 本品は日本国内だけの販売および使用とし、また商業目的の使用や無断複製および貸貸は禁止されています。

ガン!!!

アンタたちッ!!!
いきなり道に
迷ってるわよ!!!



フフフ…そんな時は

バンダイナムコゲームス公式攻略本

ONE PIECE
UNLIMITED ADVENTURE
大秘宝!大秘境!!大冒険ガイド!!!

を紐解きなさい…

絶賛発売中!!!



…あなただけが
わたしの味方よ……



苦労したのね

ええ…

編集:Vジャンプ編集部/お問い合わせ→03-3230-6330 発行:集英社

©夏目栄一郎/集英社・バンダイナムコゲームス 2007/08/01





ONE PIECE
UNLIMITED ADVENTURE
SOFTWARE MANUAL

Produced by

株式会社 バンダイナムコゲームス

- 本品の輸出及び使用営業を禁じます。
- 当社は本ソフトの無断複製・貸貸は一切許可しておりません。
- お客様へのサポートは、日本国内のみのサービスとなります。

Wii は任天堂の商標です。



RVLRIPJ00

禁無断転載